

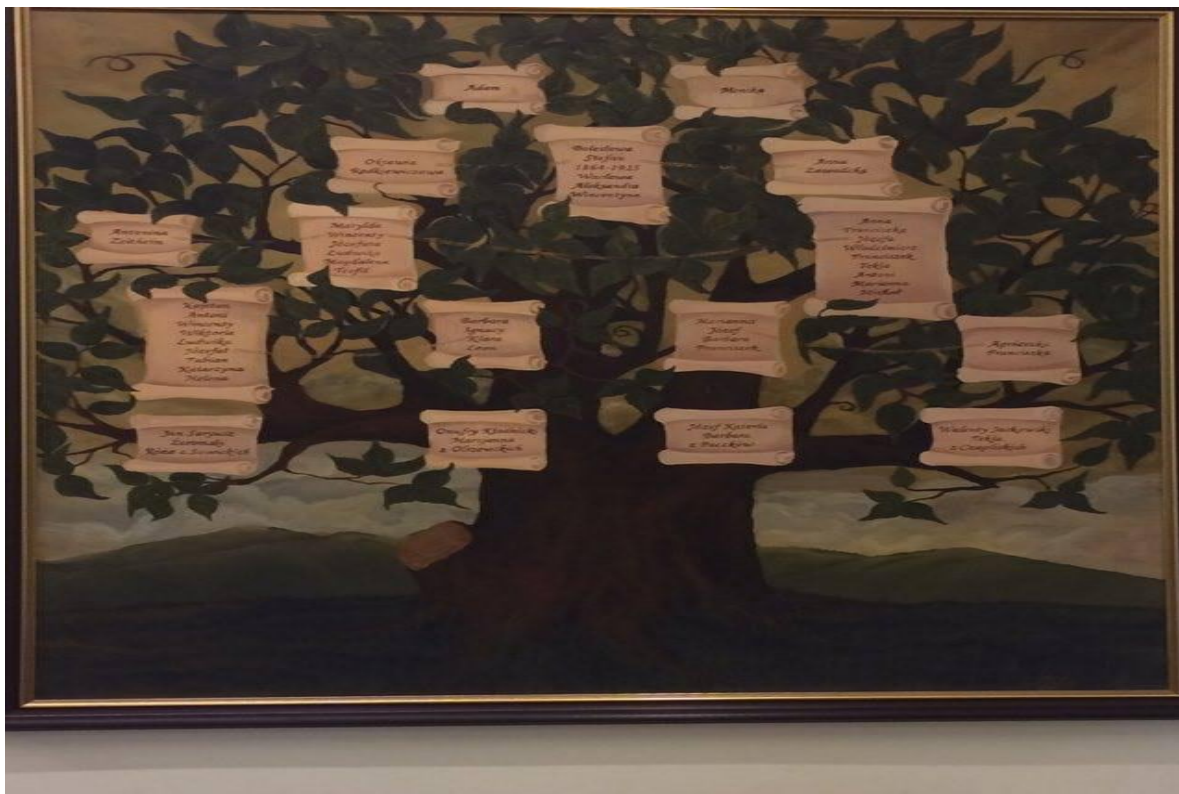


Sprawozdanie z wycieczki



"Nauka to strażnica każdego kroku człowieka, nauka to rozkoszna jakaś kraina, w której błędzisz i nie znasz jej rozkoszy..." Stefan Żeromski

Dnia 13 października 2016 roku odbyła się wycieczka do oddziału Muzeum Narodowego w Kielcach, które poświęcone jest Stefanowi Żeromskiemu. Muzeum Lat Szkolnych w całości ekspozycji prezentuje pamiątki po naszym Patronie, urodzonym 14 października 1864 roku w Strawczyńce koło Kielc. Jego ojciec Wincenty był dzierżawcą, matka to Józefa z Katerlów. Rodziców pisarz stracił bardzo wcześnie, matka zmarła w 1879, ojciec w 1883 r.



Dwie klasy 1C i 1F postanowiły poznać wczesne lata życia i dorobek literacki Żeromskiego zwiedzając poświęcone mu muzeum. Na wycieczce uczniowie spędzili cały dzień, poznając życie Patrona naszej szkoły. W muzeum dowiedzieliśmy się wielu ciekawych rzeczy na temat jego ciężkich zmagania z nauką. W 1874 r. Żeromski rozpoczął naukę w gimnazjum kieleckim. Na swoje utrzymanie zarabiał udzielaniem korepetycji. Uczył się słabo i miał kłopoty ze zdrowiem, co spowodowało, że powtarzał dwie klasy.



Dowiedzieliśmy się, że Stefan Żeromski urodził się pod zaborem rosyjskim miał zatem poważny problem w obnoszeniu się ze swoją polskością. Dnia 3 lutego 1905r. uczniowie gimnazjum zaprotestowali przeciwko rusyfikacji, za co wielu z nich zostało relegowanych z gimnazjum. W 1933 w budynku odsłonięto tablicę upamiętniającą to wydarzenie. W 1962 roku szkoła została przeniesiona do nowego gmachu przy ul. ks. Piotra Ściegiennego 15.

Wśród eksponatów widzieliśmy rękopisy utworów Stefana Żeromskiego. Między innymi fragment brulionu *Wiernej rzeki*. Podziwialiśmy zbiory ilustracji do utworów *Szyfowe prace*, które zostały stworzone przez Monikę Żeromską.

Podczas wycieczki oglądaliśmy zgromadzony zbiór listów pisarza z różnych lat. Ich adresatami byli: Bronisław Sasaki – kuzyn Żeromskiego, Zofia Kozierkiewiczowa – mieszkanka Kielc, Edmund Massalski – ówczesny redaktor „Gazety Kieleckiej”, Edward Łuszczkiewicz – szkolny kolega, Aleksander Januszkowski – zakopiański lekarz, Antoni Osuchowski – prawnik, czy Stefania Gliwiciówna i Maria Bogdanowicz.

Muzeum posiada, prawdziwą gratkę- płytę gramofonową z 1924 roku z nagraniem głosem Stefana Żeromskiego. Widzieliśmy kolekcję fotografii szkolnych kolegów pisarza pochodzących z lat 1884-1886, niektóre z nich opatrzone są dedykacjami.

Dowiedzieliśmy się, że Żeromski studiował w warszawskiej Szkole Weterynaryjnej, tu zafascynowało go życie ideowe warszawskich studentów. Podczas gorących dyskusji ukształtowały się jego poglądy. Trudna sytuacja materialna zmusiła pisarza do opuszczenia stolicy i podjęcia pracy w charakterze guwernera na dworach szlacheckich. W latach 1891-1894 Żeromski współpracował z czasopismem „Głos”, w którym publikowano jego pierwsze utwory.

W 1892 r. poślubił Oktawię z Radziwiłłowiczów Rodkiewiczową i wyjechał do Raperswil w Szwajcarii, gdzie pracował jako pomocnik bibliotekarza.

Pod pseudonimem Maurycy Zych wydał w Krakowie w 1895 roku opowiadania: *Rozdziobią nas kruki, wrony...* . Szwajcarię Żeromski opuścił w 1896 roku, zamieszkał wraz z rodziną w Warszawie.

Pracował w Bibliotece Ordynacji Zamojskich. Dla ratowania zdrowia wyjechał w 1902 r. na kurację do Włoch. Leczył się również w Nałęczowie i Zakopanem. W latach 1909-1912 Żeromski przebywał we Francji.

Po powrocie osiedlił się w Zakopanem. Tu zastał go początek wojny. Po odzyskaniu niepodległości przez Polskę pisarz wrócił do Warszawy. Rozpoczął działalność publicystyczną i dramatopisarską. W tym okresie powstał dramat *Uciekła mi przepióreczka* (1924) i powieść *Przedwiośnie* (1925).

Stefan Żeromski zmarł 20 listopada 1925 r. w Warszawie.

Po wyjściu z muzeum uczestnicy wycieczki wzięli udział w "Grze miejskiej" poświęconej tematyce życia i twórczości Stefana Żeromskiego. Kolejne punkty gry odnosiły się do osób z najbliższego otoczenia pisarza lub postaci stworzonych przez niego. Wędrując ulicami miasta i alejami parkowymi podziwialiśmy pomniki, które stanowiły element wskazówek do gry. Odnalezienie pieczętki był ostatnim etapem kończącym rywalizację pomiędzy grupami.

